



الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء مكناس
المديرية الإقليمية بالجديدة

رقم الامتحان:

الاسم والنسب:

مركز التصحيح:

اسم المصحح(ة):

النقطة بالحروف وبالأرقام:

مدة الانجاز: ساعة ونصف

المعامل: 3

الامتحان الإقليمي الموحد

لنيل شهادة الدروس الابتدائية لدورة 2023

موضوع اللغة العربية

والتربية الإسلامية

اللغة العربية: (50 نقطة)

لَا حَ بِصِيصٍ أَمَلٍ حِينَ تَلَمَّسَ الْفَتَى حَائِطَ الْبَيْتِ، وَوَقَفَ وَصَاحَ بِصَوْتٍ مَبْجُوحٍ، أُمَاهُ، أُمَاهُ، لَقَدْ وَقَفْتُ، لَقَدْ وَقَفْتُ، سَمِعْتَ أُمَّ الْمَسْكِينَةِ صَوْتَ الْابْنِ الْعَلِيلِ، سَرَى فِي شَرَابِيهَا سُرُورٌ، طَارَتْ فَرَحًا، هَرَوْتُ إِلَى دَاخِلِ الْغُرْفَةِ، الْإِبْنُ نَفْسُهُ وَاقِفٌ عَلَى قَدَمَيْهِ وَالْأُمُّ تُطْلِقُ الْعِنَانَ لِزُغْرُودَةٍ طَوِيلَةٍ اخْتَرَقَتْ جُدْرَانَ الْبُيُوتِ وَاخْتَرَقَ صَدَاهَا الْمُدَوِيُّ آذَانَ الْجَارَاتِ.

كَالْعَادَةِ وَفُودُ الْبَدْوِ لَمْ يُخْلَفُوا الْمَوْعِدَ، يَدْفَعُهُمْ فَضُولُهُمْ لِمَعْرِفَةِ الْخَبَرِ، الْإِبْنُ يَدِبُ بِخُطَوَاتٍ مُتَنَاقِلَةٍ، يَنْتَقِلُ مِنْ رُكْنٍ إِلَى رُكْنٍ فِي زَوَايَا الْبَيْتِ، تَارَةً يَسْقُطُ وَأُخْرَى يَتَوَقَّفُ لِامْتِلَاكِ أَنْفَاسِهِ. لَقَدْ تَحَقَّقَتْ أَمَانِيَّتُهُ، فَصَدْرُهُ مُسْتَوْدَعٌ سِرِّهِ. لَقَدْ أَبْكَى الْفَتَى كُلَّ مَنْ كَانُوا يَسْمَعُونَهُ وَهُوَ يُكْرِّرُ دَوْمًا: مَا أَعْظَمَكَ يَا إِلَهِي! لَنْ أَيْأَسَ مَا دَامَ هُنَاكَ نَوْرٌ مِنَ الْأَمَلِ. فَالْيَأْسُ طَرِيقُ الْعَاجِزِينَ، وَالْأَمَلُ لَيْسَ وَهْمًا كَمَا يَعْتَقِدُ الْيَأْسُونَ.

عن رواية "رحلة العلقم" للكاتب المغربي عبد الله مرجان (بتصرف)

الْمَجَالُ الرَّئِيسِيُّ الْأَوَّلُ: فَهْمُ الْمَقْرُوءِ (20 نقطة)

(2 ن)

تفسيرِي

وصفي

جججج

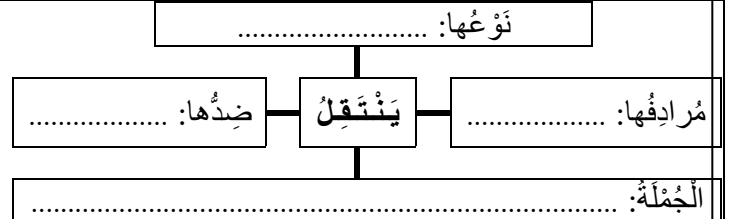
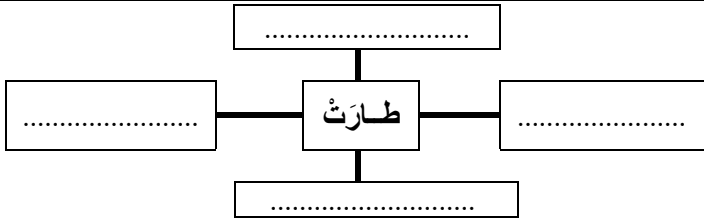
نوعِيه النص:

1. أضغ علامه (X) أمام الاختيار الصحيح:

2. أدد معني الكلمتين التاليتين:

ب. أعطى أربع كلمات من عائلة: "طارَتْ" (2 ن)

أ. أتمم ملء خريطة كلمه: "يَنْتَقِلُ" (2 ن)



(2 ن)

النسائج

اليأس

الأمل

الأنفة

(2 ن)

4. ماذا سرى في شرايين أم الفتى؟

(2 ن)

5. ينتقل الفتى بخطوات متناقلة، وأحياناً يتوقف لكي يستريح؛ استخرج من النص ما يدل على ذلك:

(3 ن)

6. أخلص الفقرة الأولى من النص في ثلاث أو أربع جمل:

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

7. أَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلنَّصِّ مِمَّا يَلِي بِوَضْعِ عِلَامَةِ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ: (3 ن)

خطأ	صحيح
	- النَّجَاحُ فِي الْحَيَاةِ يَتَحَقَّقُ بِالْإِجْتِهَادِ وَالْمُثَابَرَةِ.
	- لَا يَعْرِفُ الْيَأْسَ مَنْ يَعِيشُ عَلَى نُورِ الْأَمَلِ.
	- عَدَمُ أَكْثَرِ الْجَارَاتِ لَخَبَرِ اسْتِعَادَةِ الْفَتَى لِعَاقِبَتِهِ.

8. أَعْبِرْ عَنْ رَأْيِي فِي الْفِكْرَةِ التَّالِيَةِ: « يَدْفَعُهُمْ فَضُولُهُمْ لِمَعْرِفَةِ الْخَيْرِ » مَعَ تَغْلِيلِهِ: (2 ن)

الْمَجَالُ الرَّئِيسِيُّ الثَّانِي: الظَّوَاهِرُ اللُّغَوِيَّةُ (15 نقطة)

(6 نقط)

الْمَجَالُ الْفَرْعِيُّ الْأَوَّلُ: الصَّرْفُ وَالتَّحْوِيلُ

1. أَصَنَّفُ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولِ: وَقَفَ - سَرَى - يَدِبُ - لَاحَ - سَمِعَ - أَيَّاسَ (1.5 ن)

الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ			الْأَفْعَالُ الصَّحِيحَةُ		
الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ	الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ	الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ	الْمُضَعَّفُ	الْمَهْمُوزُ	السَّالِمُ
.....

2. أَضَعُ خَطَأً تَحْتَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَخَطِئِينَ تَحْتَ اسْمِ الْمَفْعُولِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ: (1 ن)

- وَقَفَ الْفَتَى وَصَاحَ بِصَوْتٍ مَبْجُوحٍ.
- الْيَأْسُ طَرِيقُ الْعَاجِزِينَ.

3. أَنْتِمْ مَلَأَ الْجَدُولَ انْطِلَاقاً مِنَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

«أَطْلَقَتِ الْأُمُّ عِنْدَ مَطْلَعِ الْفَجْرِ أَطْوَلَ زُرْعُودَةٍ كَصَافِرَةٍ اخْتَرَقَ صَدَاها أَرْكَانَ الدَّوَارِ» (2 ن)

جَمْعُ تَكْسِيرٍ	اسْمُ الْأَلَةِ	اسْمُ تَفْضِيلٍ	اسْمُ الزَّمَانِ
.....

4. أَكْتُبُ بِالْخُرُوفِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: (1 ن)

(3) سَنَوَاتٍ قَضَاهَا الْفَتَى طَرِيحَ الْفَرَّاشِ، اسْتَطَاعَ خِلَالَهَا وَبِفَضْلِ عَزِيمَتِهِ أَنْ يَحْفَظَ

(15) حِزْباً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

5. أَحْوَلُ الْجُمْلَةِ "تَارَةً يَسْقُطُ وَأُخْرَى يَتَوَقَّفُ لِامْتِلَاكِ أَنْفَاسِهِ" حَسَبَ الضَّمِيرِ التَّالِيِ: (0.5 ن)

- أَنْتُنَّ:

الْمَجَالُ الْفَرْعِيُّ الثَّانِي: التَّرَاكِبُ (6 نقط)

1. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي: (1.5 ن)

تَوْكِيدٌ مَعْنَوِيٌّ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ
.....

2. أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ: (1.5 ن)

- دَمَعَتْ عَيْنَا (أَبَا - أَبُو - أَبِي) الْفَتَى فَرَحاً بِشِفَاءِ ابْنِهِ.

- الْإِبْنُ (ذَا - ذُو - ذِي) إِرَادَةً قَوِيَّةً وَعَزِيمَةً صَادِقَةً.

- عَطَّرَ (فِيكَ - فُوكَ - فَاكَ) بِذِكْرِ اللَّهِ.

(0.5 ن)

3. أصل يستهم كل جملة بما يناسبها:

- فاق الفتى أقرانه صبراً.
- تلقى الفتى من زملائه تسعين رسالة.
- تميز ملفوظ.
- تميز ملفوظ.

(2.5 ن)

4. أعرب الجملة التالية إعراباً تاماً: "اخترق صداها المدوي آذان الجارات"

- اخترق:

- صداها:

- المدوي:

- آذان:

- الجارات:

المجال الفرعي الثالث: الإملاء (3 نقط)

(0.75 ن)

1. أصغ "همزة القطع" أو "همزة الوصل" مكان النقط:

- وعى لفتى ن لأمل عدو لليأس.

(0.75 ن)

2. أكتب "ابن" أو "بن" في المكان المناسب:

- المقالوم محمد عبد الكريم الخطابي الريف. - خلدون مؤرخ عربي.

(1.5 ن)

3. أختار الكلمة المناسبة لكل جملة مما يلي:

- صوت الرغودة في الأرجاء. (دوى - دوا)

- المريض ربه الشفاء. (دعا - دعى)

- الفتى بقصة نبي الله أيوب. (افتدا - افتدى)

المجال الرئيسي الثالث: الكتابة (15 نقطة)

المجال الفرعي الأول: الشكل (5 نقط)

أشكل الكلمات والجملة حسب موقعها في النص شكلاً تاماً:

- بصيص - الغرفة - الموعد - وهما - سمعت الأم المسكينة صوت الابن العليل.

المجال الفرعي الثاني: التعبير الكتابي (10 نقط)

منذ علمت بأن صديقك (تك) مريض(ة) ويمر بفتر حرجة للغاية، ودعاؤك له(ها) ومناجاة الله بأن يشفيه(ها) ويُعيد إليه(ها) الصحة والعافية لم يتوقف، لكن أجمل شيء فعلته هو تواصلك معه(ها) برسائل أمل ورجاء بالشفاء العاجل. أكتب(ي) له(ها) رسالة من 8 إلى 10 أسطر، تطمئن فيها على صحته(ها)، وتقدم(ين) له(ها) من خلالها نصائح لبث روح الأمل والسعادة في نفسه(ها)، وترجو له(ها) الشفاء العاجل. أثناء إنجازي للموضوع أراعي ما يلي:

1.5 نقطة	- الاستعمال الصحيح لعلامات الترقيم.	1 نقطة	- تصميم كتابة الرسالة.
0.5 نقطة	- احترام حجم الموضوع.	4 نقط	- الارتباط بالموضوع وعدم الخروج عنه.
0.5 نقطة	- مقروئية الخط وتنظيم الورقة.	2.5 نقط	- تجنب الأخطاء اللغوية.

تَحَمَّلَ يَاسِينَ عَنَاءَ صِيَامِ يَوْمٍ كَامِلٍ، فَفَرَحَ لِذَلِكَ وَقَرَّرَ مُرَافَقَةَ أَبِيهِ لِصَلَاةِ الْعِشَاءِ وَالنَّارِوِيحِ فِي الْمَسْجِدِ، أُعْجِبَهُ صَوْتُ الْإِمَامِ لَمَّا تَلَا آيَاتِ بَيِّنَاتٍ مِنْ سُورَةِ الْمُلْكِ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ.

• أقرأ الوضعية جيدا وأفهمها ثم أجب عن الأسئلة التالية:

1- أكتب من قوله تعالى: "وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ..." إلى قوله تعالى "... وَهِيَ تَفُورُ." (3 ن)

الجواب:

.....

.....

.....

2- من خلال الآيات المكتوبة، أشرح ما يلي: (0.5 ن)

شهيقا: - تفور:

3- ما هي القاعدة التجويدية الخاصة بحرف الراء في قوله تعالى؟ "وأعتدنا لهم عذاب السعير" ؟ (0.5 ن)

الجواب:

4- أستخرج من نص الوضعية أعلاه ما يلي: (0.5 ن)

صلاة مفروضة: - صلاة مسنونة:

5- أعرّف الصيام شرعا وأذكر شرطين من شروطه: (1.75 ن)

أ - تعريف الصيام شرعا:

ب - شرطان من شروطه: - -
6- أدرج العبارات التالية في الجدول أسفله حسب المطلوب: (0.75 ن)

الإيمان بالقضاء والقدر - الشهادتان - عبادة الله كأنك تراه

الإسلام	الإيمان	الإحسان
.....

الوضعية الثانية:

قَبْلَ أَدَاءِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، اسْتَمَعَ يَاسِينَ وَأَبُوهُ لِدَرْسِ أَلْقَاءِ إِمَامِ الْمَسْجِدِ حَوْلَ سِيرَةِ الرَّسُولِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ (ص) الَّذِي صَبَرَ عَلَى الْأَذَى فِي سَبِيلِ نَشْرِ الْإِسْلَامِ وَأَسْلُوبِ الْإِقْنَاعِ وَالْحِكْمَةِ الَّذِي تَحَلَّى بِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

• أقرأ الوضعية جيدا وأفهمها ثم أجب عن الأسئلة التالية:

7- أستخرج من نص الوضعية السبب الذي جعل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يتعرض للأذى: (0.5 ن)

الجواب:

8- أستشهد بآية من سورة "القلم" تبين حسن خلق الرسول صلى الله عليه وسلم: (1 ن)

الجواب:

9- أرتب الكلمات التالية للحصول على جملة تامة: [الجنة ؛ على البلاء ؛ الصبر ؛ جزاؤه] (0.5 ن)

الجواب:

10- إذا كنت تحاور صديقا لك وتريد إقناعه، فأى أسلوب ستختار؟
أضع علامة (X) أمام الجواب الصحيح: (1 ن)

	أطبق رأيه كيفما كان
	أحاورة بأدب ونتفق على الرأي
	لا أسمع لرأيه نهائيا